

# MERK WÜ: DIG ES

33 TRICKS  
FÜR DEINEN  
ALLTAG

ZAUBERBUCH  
VON  
ALEXANDER  
MERK

# 33 TRICKS AUF 160 SEITEN

## AN DER HAND

- 1 Kleiner kleiner Finger
- 2 Daumen durch Ohr
- 3 Magischer Schal
- 4 Springender Ring
- 5 Verlorener Ring
- 6 Springendes Gummiband
- 7 Handschatten-Hase

## ALLE LIEBEN KARTENTRICKS

- 8 Zwei-Karten-Trick
- 9 Duftende Spielkarte
- 10 Drei Karten finden  
mit Bauchgefühl

## FEUER UND FLAMME

- 11 Wandernde Asche
- 12 Asche-Kreuz
- 13 Werbefreies Feuerzeug
- 14 Streichholz-Wunder

## MIT GELD ZAUBERN

- 15 Elektrostatischer Geldschein
- 16 Geldschein im Bierdeckel
- 17 Geldschein im Handy
- 18 Verdrehte Geldscheine
- 19 Münze verschwindet
- 20 Münze und Stift verschwinden
- 21 Geld kommt zu Geld

## PARTYKRACHER

- 22 Servietten-Wette
- 23 Gedankenlesen
- 24 Mentalbärchen
- 25 Bleistift in der Nase
- 26 Verkettete Brezeln
- 27 Tic Tac-Zauber

## AM RICHTIGEN ORT

- 28 Unverwundbarer Zahnstocher
- 29 Verschwundener Zucker
- 30 Ausgestochenes Auge
- 31 Strohhalme-Durchdringung
- 32 Ein Glas wandert durch den Tisch
- 33 Magisches Candle-Light-Dinner

**Wann hast du zuletzt gestaunt?** Also so richtig gestaunt und dir gedacht, das kann doch nicht sein? Zugegeben, das wird immer schwieriger. Das geht auch mir als Zauberer so. Unser Alltag ist so technisch geworden – es ist unglaublich, mit welch großartigen Erfindungen wir uns täglich umgeben, ohne diese noch als besonders wahrzunehmen. Das macht es auch Zauberern wie mir schwer: Wie lassen sich Menschen noch beeindrucken und zum Staunen bringen?

Meine Antwort: mit Handwerk. Die Stärke der Zauberkunst kann nicht darin bestehen, neue Technologien zu erfinden. Die Kunst liegt vielmehr darin, mit einfachen Mitteln und alltäglichen Dingen etwas Unmögliches zu schaffen. Es ist fantastisch, wenn Gegenstände, die wir ganz selbstverständlich benutzen, auf einmal etwas ganz anderes machen, als wir es gewohnt sind. Merkwürdig ist, wenn Münzen auf unerklärliche Weise in die andere Hand wandern (Trick 21), der Aufdruck eines Feuerzeugs verschwindet (Trick 13) oder ein Ring, der gerade noch vom Finger genommen wurde, wieder an seinen gewohnten Platz zurückspringt (Trick 4). Diese Momente erwischen uns eiskalt im Alltag und lassen uns die Magie im ganz Alltäglichen sehen. Ganz ohne große Show und Technik, nur mit Fingerfertigkeit, einer tollen Geschichte und einem raffinierten Trick.

Genau darum geht es in diesem Buch. Du musst niemanden zersägen, du benötigst keine riesige Bühne mit einem Gabelstapler hinter dem Vorhang und du brauchst keine speziellen Requisiten wie Spielkarten mit Mikrochips. Für die Kunststücke in diesem Buch musst du nichts großartig vorbereiten. Sondern du bist in der Lage, sofort mit der Zauberei loszulegen, wenn du zum Beispiel zwei Strohhalme an der Bar siehst (Trick 31) oder einen Geldschein in der Hand hast (Trick 17). Die kleinen Vorbereitungen, die manchmal nötig sind, erledigst du nicht in einer Werkstatt oder einem Labor, sondern direkt vor Ort in einer ruhigen Sekunde.

Vor dir liegen 33 Zaubertricks, die aus ganz alltäglichen Gegenständen wahre Wunder machen. Hast du die Tricks gut eingeübt, hast du sie sozusagen immer bei dir. Lass dir beim nächsten Stammtisch ein Kartenspiel geben und zeige damit Merkwürdiges (Trick 9). Oder präsentiere deine mentalen Fähigkeiten mit der Tüte Gummibärchen (Trick 24). Du merkst, die Kunst liegt in deinen Fähigkeiten, in dem Handwerk, das dir, einmal erlernt, niemand mehr nehmen kann. Doch warum verrate ich dir diese Tricks? Den Stein hat



**Du musst niemanden zersägen, du benötigst keine riesige Bühne mit einem Gabelstapler hinter dem Vorhang und du brauchst keine speziellen Requisiten.**

mein Vater ins Rollen gebracht. Er wollte, dass ich ihm einen Zaubertrick beibringe, den er selbst vorführen und damit Freunde beeindrucken kann. In seiner Werkstatt – er ist Handwerker – haben wir schon viele komplizierte Zaubertricks gebaut, die ich bei meinen Bühnenshows vorführe. Doch einen einfachen Trick, den er spontan am

Stammtisch Freunden zeigen kann, kannte er nicht. Also habe ich begonnen nach Zaubertricks zu suchen, die man gut in den Alltag integrieren und leicht erlernen kann.

Herausgekommen sind die 33 Kunststücke in diesem Buch. Der eigentliche Trick ist oft klein und simpel; trotzdem sind die Illusionen, die man damit erzeugen kann, groß. Für Menschen wie meinen Vater, die gerne mit ein paar Handgriffen ihren Alltag magisch werden lassen wollen, verrate ich diese 33 Merkwürdigkeiten. Du musst nicht alle Kunststücke beherrschen. Suche dir die heraus, die dir am besten gefallen und am besten liegen. Übe die Tricks gut ein, überlege dir eine schöne Geschichte, die du dazu erzählst und verblüffe damit deine Mitmenschen. Denn ganz ehrlich, wann hast du zuletzt gestaunt – und jemanden zum Staunen gebracht?

# SPRINGENDER RING

4

RUBRIK

AN DER  
HAND

LEVEL



Du ziehst dir einen Ring vom Finger und schnippst ihn mit einer coolen Bewegung wieder zurück. So cool und locker das Ganze auch aussieht, so schnell wie der Ring zurückfliegt, muss da Zauberei im Spiel sein. Und ist es natürlich auch!

Das Geheimnis: Du ziehst den Ring gar nicht vom Finger, sondern wechselst beim Abnehmen deine Finger. So sieht es so aus, als ob der Ring vom Finger genommen wurde. Wechselst du deine Finger jedoch wieder zurück, erscheint blitzartig der Ring an seiner gewohnten Position.

1



# GELDSCHEIN IM HANDY

17

RUBRIK

MIT GELD  
ZAUERN

LEVEL



Alles wird digital, das wissen wir ja. Es gibt sogar schon die Möglichkeit, mit dem Handy zu bezahlen. Doch geht das auch mit dem Foto eines Geldscheins? Probiere das doch mal im Restaurant aus und zeige dem Kellner ein Foto von einem 50-Euro-Schein auf dem Display. Dies wird natürlich abgelehnt. Daraufhin ziehst du den fotografierten Geldschein aus dem Handy, der sich dabei in einen echten Schein verwandelt. Mit diesem lässt der verblüffte Kellner dich sicherlich bezahlen.

Das Geheimnis: Der Geldschein ist heimlich hinter dem Handy versteckt. Beim Herausziehen veränderst du nicht nur das Display, sondern ziehst auch den echten Schein hinter dem Handy hervor.

Hier gibt es die  
fertigen Foto-Vorlagen  
zum abspeichern:



[handygeld.alexander-merk.de](http://handygeld.alexander-merk.de)

# MÜNZE UND STIFT VERSCHWINDEN

20

RUBRIK

MIT GELD  
ZAUBERN

LEVEL



Du willst eine Münze verschwinden lassen und tippst dazu dreimal mit einem Stift darauf. Auf Drei ist jedoch nicht die Münze, sondern der Stift verschwunden und erscheint hinter deinem Ohr. Du zählst nochmal bis Drei und dann hat sich auch die Münze in Luft aufgelöst.

**Das Geheimnis:** Dies ist ein klassisches Beispiel für Misdirection (Ablenkung) in der Zauberkunst. Den Stift lässt du verschwinden, wenn jeder auf die Münze schaut, und die Münze verschwindet, wenn jeder auf den Stift schaut.

1





# ÜBER DEN AUTOR

Unter dem Weihnachtsbaum lag ein Zauberkasten, da war ich gerade einmal vier Jahre alt. Seit diesem Tag habe ich nie aufgehört, mich mit der Zauberei zu beschäftigen. Es wurde mein großes Hobby und mittlerweile auch mein Beruf. Ich bin Mitglied und mehrfacher Preisträger des Magischen Zirkels von Deutschland. Meine neuartigen Darbietungen verhalfen mir bei den Deutschen Meisterschaften der Zauberkunst im Bereich „Allgemeine Magie“ zum Gesamtsieg und ich wurde Deutscher Meister dieser Sparte. Bei den Weltmeisterschaften der Zauberkunst in Blackpool (GB) wurde ich unter die Top 10 der weltbesten Zauberer gewählt und vom Fachpublikum mit Ovationen gefeiert. Mit meiner Zaubershow gastiere ich in vielen Kleinkunsttheatern, verzaubere bei Dinner-Shows oder führe als magischer Moderator durch ein Varieté-Programm. Als Gastkünstler auf Kreuzfahrtschiffen konnte ich bereits auf allen sieben Weltmeeren und in fernen Ländern meine Magie präsentieren. Ich erzähle magische, fantasievolle Geschichten und biete meinem Publikum etwas, das in unserer schnelllebigen Gesellschaft oft zu kurz kommt: das Staunen!

Weitere Informationen unter [www.alexander-merk.de](http://www.alexander-merk.de)